

Kirchenrenovierung 2014

Pfarrkirche Mariä

Himmelfahrt Neuburg

Aktuell 9

26.07.2014

Haben Sie sich auch schon die Frage gestellt, wie eigentlich die Deckenbilder in unserer Kirche restauriert werden? Wird hier neu gemalt oder nur gereinigt bzw. wie wird gereinigt?

Dazu muss man zunächst einmal wissen, mit welcher Technik diese Bilder gemalt wurden. Grundsätzlich wird hier die Fresko- von der Secco-Malerei unterschieden.

Die Fresko- oder Frischmalerei (it.: a fresco - „ins Frische“) ist eine Form der Wand- bzw. Deckenmalerei, bei der die zuvor in Wasser eingesumpften Pigmente auf den frischen Kalkputz aufgetragen werden. Bei der Carbonatisierung des Kalkes werden die Pigmente stabil in den Putz eingebunden. Fachleute nennen diesen Vorgang auch Einsinterung. Das fertige Wand- oder Deckenbild wird das Fresko genannt.

Die Bezeichnung Fresko hat sich umgangssprachlich für Wandmalereien jeder Art eingebürgert. Sie wird deshalb nicht nur für die feuchte Ausführungsweise verwendet, sondern auch für Malereien, die trocken (*secco*) ausgeführt werden.

Seccomalerei ist also eine Wand- oder Deckenmalerei auf hartem Putz im Unterschied zum Fresko.

Sind die Bilder in unserer Kirche in Fresko- oder Secco-Malerei entstanden?

Alle Bilder im Chorraum sind Fresken – die Bilder im Kirchenschiff sind Secco-Malerei.



Diese Bilder sind Fresken.

P.S.: Die Informationsblätter „Kirchenrenovierung 2014 Aktuell“ finden Sie auch elektronisch unter www.kirchenchor-neuburg.de im Register Aktuelles / Kirchenrenovierung.

Es ist Ihre Kirche, das älteste Gebäude im Ort, für das Sie sich einsetzen.

Spendenkonto: Kath. Kirchenstiftung Neuburg

IBAN: DE64 7206 9132 0103 2108 55 BIC: GENODEF1KRR

Kirchenrenovierung 2014

Pfarrkirche Mariä

Himmelfahrt Neuburg

Aktuell 9

26.07.2014

- Seite 2 -

Was hat das nun für Auswirkungen auf die Restaurierung? Alle Fresken wurden zunächst einmal trocken gereinigt. Schon nach dieser Reinigung waren enorme Erfolge zu sehen. Danach erfolgte eine Nassreinigung. Nun erscheinen die Fresken wieder in frischen, leuchtenden Farben und wir können alle schon sehr gespannt auf den Tag warten, an dem das Gerüst abgebaut wird und wir die Ergebnisse der Restaurierung selbst betrachten können.



In den beiden Bildern sind die Erfolge der Restaurierung deutlich zu erkennen.



Die Bilder im Kirchenschiff sind in Secco-Malerei, also auf den trockenen Putz, entstanden. Diese Bilder können nur sehr vorsichtig trocken gereinigt werden. Im Rahmen der

Restaurierung werden beschädigte Stellen ausgebessert. Teilweise sind hier große Risse und hohle Stellen vorhanden. Diese werden durch Einspritzen eines „Klebers“ wieder fest mit dem Untergrund verbunden.



Übrigens: Unsere Kirche war nicht immer so gestaltet, wie sie uns heute erscheint. Sie hatte früher einmal eine ganz andere Farbgebung und

auch keine so schöne bemalte Fenster. Im Rahmen der Restaurierung wurden einige Stellen der alten Bemalung freigelegt (und danach aber wieder übermalt).



P.S.: Die Informationsblätter „Kirchenrenovierung 2014 Aktuell“ finden Sie auch elektronisch unter www.kirchenchor-neuburg.de im Register Aktuelles / Kirchenrenovierung.

Es ist Ihre Kirche, das älteste Gebäude im Ort, für das Sie sich einsetzen.

Spendenkonto: Kath. Kirchenstiftung Neuburg

IBAN: DE64 7206 9132 0103 2108 55 BIC: GENODEF1KRR